



5<sup>e</sup> FESTIVAL DU LIVRE DE PONT-SAINT-ESPRIT  
ET DU GARD RHODANIEN  
3<sup>e</sup> CONCOURS DE NOUVELLES

RÈGLEMENT

1 Présentation

- a. les organisateurs du concours sont l'Association « Festival du livre de Pont-Saint-Esprit et du Gard Rhodanien » et « les Amis du Chant de la terre », avec le soutien de la municipalité de Pont-St-Esprit et de partenaires privés.
- b. il est organisé dans le cadre du 5<sup>e</sup> Festival du livre de Pont-St-Esprit qui se tiendra du 21 au 26 novembre 2017.

2 Conditions

- a. **il y a trois catégories :**
  - collégiens \*
  - lycéens \*
  - adultes
- **IMPORTANT :** Un candidat ne peut envoyer plusieurs textes. Tous les candidats scolarisés concourent à titre volontaire et individuel.

- b. **le thème de la nouvelle ou du texte court est celui du Festival du livre pour l'année en cours :**

**En 2017 « Les Arts » :**

« La beauté sauvera le monde » dit le Prince Mychkine dans *L'Idiot* de Dostoïevski, « et l'art en est un instrument » complète Boulgakov... Il serait faux de penser que l'Art ne se trouve que dans les musées, les galeries, les opéras et autres lieux privilégiés. L'Art est multiple, qu'il soit musique, peinture, danse, poésie, cinéma, photographie, architecture. Des premiers temps, rupestre, au temps actuel, numérique, il descend dans la rue et s'offre à nous. L'art n'est pas qu'esthétique, il est d'abord expression. Il investit tous les territoires, véhicule toutes les pensées, les révoltes et les espoirs, il nous apprend à regarder plutôt que voir, à écouter plutôt qu'entendre... Il est outil du vivre ensemble et d'intégration, parfois thérapie.

Comment ne pas se désoler que les arts, tous les arts, ne soient pas davantage pratiqués dans les écoles dès la petite enfance, car c'est « ôter à l'homme une part de son humanité » (Nikolaus Harnoncourt).

Les Arts et les livres ont depuis toujours tissé d'étroits liens... Les binômes auteurs et artistes sont fréquents, la musique accompagne de plus en plus des lectures, des « play-list » figurent dans des romans, l'art, source d'inspiration, se retrouve au cœur de nombreuses fictions.

Vous l'avez compris, c'est à un voyage au cœur de la création artistique que nous vous invitons durant ce 5<sup>e</sup> Festival du livre ! »

- c. **Une nouvelle est un genre précis d'écriture, pour vous aider en voici une définition :**

*« La nouvelle est un écrit simple, centré sur un seul événement, court et intense qui présente des personnages peu nombreux, comporte des indices annonciateurs et des fausses pistes, favorise le suspense, la dramatisation et se termine par une chute originale et déroutante respectant cependant la cohérence du récit. »*

*Suggestion non exhaustive de quelques auteurs de nouvelles pour adultes ou jeunesse : Marguerite Yourcenar – Guy de Maupassant – Dino Buzzati – Jean-Noël Blanc – JM Le Clézio – Oscar Wilde – Luis Sepulveda – Philippe Claudel – Dai Sijie – Jules Supervielle – Edgar Allan Poe – Truman Capote – Gudule – Jocelyne Sauvard – Anne Percin – Jeanne Benameur – Bernard Friot – JD Salinger – Kipling... et tant d'autres !*

**A noter :** Ce concours de nouvelles 2017 acceptera néanmoins des textes libres des contraintes de construction, mais qui en contrepartie seront pris en compte à raison de l'originalité de l'écriture et de leur valeur littéraire exceptionnelle.

### 3 Contraintes techniques impératives (*calibrage du format pour avoir les mêmes bases*)

#### a. La présentation du texte :

01. Format de la page : A4 (21 x 29,7cm)
02. Police de caractère : Arial
03. Grandeur de caractère : corps 12
04. Interligne : 1,5
05. Marges en-tête et bas de page 3 cm – marges côtés 3 cm
06. Recto seul
07. Pages numérotées et agrafées
08. **+ sur feuille séparée** : votre nom et vos coordonnées complètes avec mail et téléphone + titre de votre texte (autre que celui du thème) + précisez votre classe et établissement scolaire si vous êtes encore élève.

#### b. Détails de l'envoi (*aucun dépassement de date possible*)

01. Limites de la nouvelle : **de 3 à 20 pages**.
02. Envoi des nouvelles :
  1. Elles doivent être envoyées en 3 exemplaires
  2. **Date limite de réception :**
    - **adultes : 31 août 2017**
    - **participants scolarisés : 30 septembre 2017**
  3. Les nouvelles seront déposées ou envoyées à la librairie le Chant de la terre – 16 rue Joliot Curie à Pont-S-Esprit - 30130
  4. En plus de l'envoi papier les nouvelles devront aussi être envoyées en **fichier ODT ou word** (pas de pdf) par mail à l'adresse suivante : [festivallivrepoint@gmail.com](mailto:festivallivrepoint@gmail.com)

### 4 Les prix :

Les meilleures nouvelles feront l'objet de l'édition d'un recueil (*sous réserve de subvention*), qui sera remis à chaque participant. Il ne peut être vendu. **Les auteurs s'engagent à autoriser la publication éventuelle de leur nouvelle libre de droits.**

Le lauréat de chaque catégorie se verra attribuer un prix : chèque ou chèque cadeau ou voyage ou sortie culturelle...

Le jury se réserve le droit de ne pas attribuer de prix.

### 5 Le jury :

Il est composé de 10 membres.

#### Critères de sélection :

L'originalité de l'histoire, la qualité de la rédaction, la construction de la nouvelle, seront les principaux critères de sélection des lauréats.

### 6 - Résultats :

Ils seront proclamés au cours de l'inauguration du salon le **samedi 25 novembre 2017 à 11h**. La présence des candidats est souhaitée. (Centre Pépin à Pont-S-Esprit)

### 7 - Respect des décisions

- a. Les décisions du jury sont sans appel
- b. Le fait de poser sa candidature implique l'acceptation complète du présent règlement et des décisions du jury.